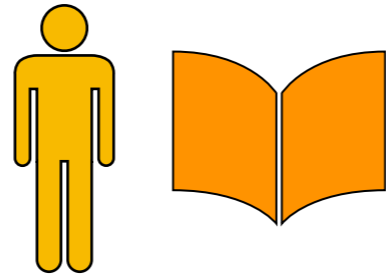


# UMANESIMO

## LA RISCOPERTA DELLA CULTURA CLASSICA

### GLI UMANISTI

400



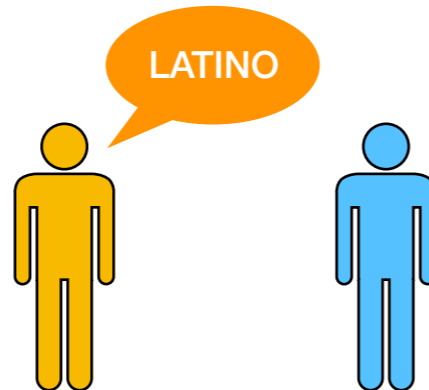
UOMINI DI STUDIO E DI MONDO

STUDIANO LA CULTURA CLASSICA

LINGUE

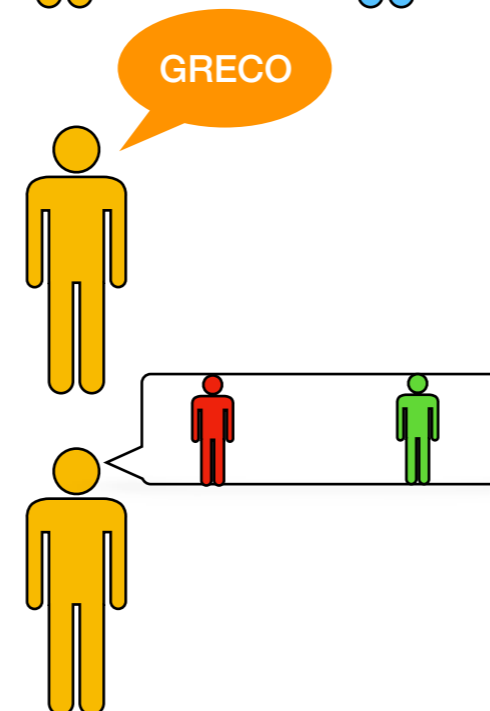
LETTERATURA

DELL'ANTICHITA'



PARLANO IN LATINO

con umanisti di altri paesi



CHE SI DIFFONDE IN EUROPA DOPO  
1453 - COSTANTINOPOLI

hanno come riferimenti i maestri  
GRECI LATINI

PARTECIPANO ALLA VITA POLITICA E  
CULTURALE del loro paese

NOTAI

STORICI

LETTERATI

INSEGNANTI

# UMANESIMO

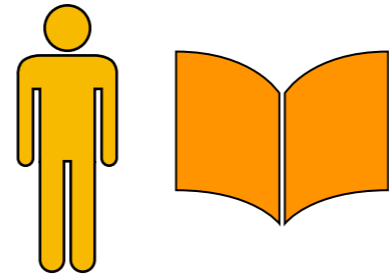
## UN PERIODO DI RICERCHE E SCOPERTE LETTERARIE

### GLI UMANISTI

300

tra

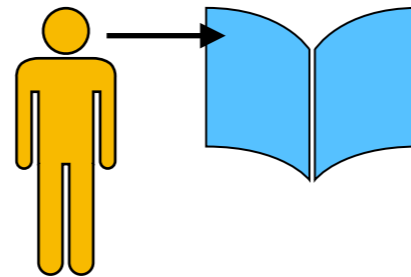
400



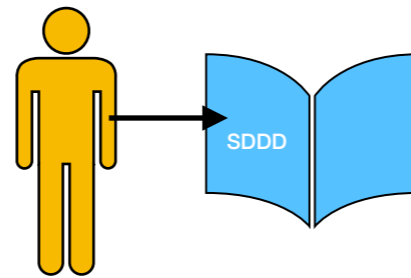
dotti e studiosi

ITALIANI

EUROPEI

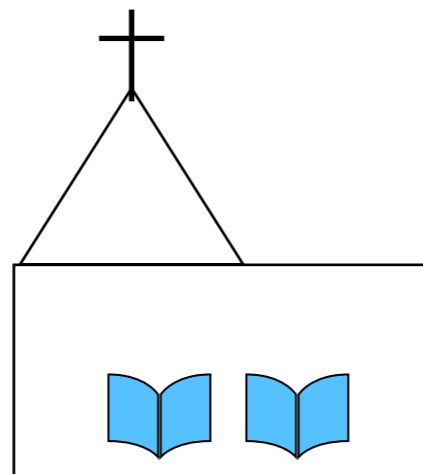


COMINCIARONO A RILEGGERE I  
TESTI DEGLI ANTICHI



CORREGGONO I TESTI

CONTROLLANO LE INTERPRETAZIONI



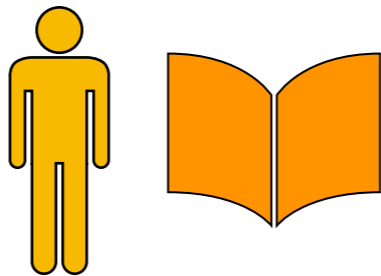
cercano nei MONASTERI TESTI  
ANTICHI

# UMANESIMO

LA RINASCITA DELLA CIVILTA' DOPO UN TEMPO DI BARBARIE

GLI UMANISTI

OBIETTIVO



FAR RIVIVERE LA CIVILTA' CLASSICA

GRECI

ROMANI

venuta a mancare con le invasioni barbariche

MONDO CLASSICO

1 SEC

2 SEC

3 SEC

4 SEC

5 SEC

6 SEC

7 SEC

8 SEC

9 SEC

10 SEC

RINASCITA

MEDIOEVO

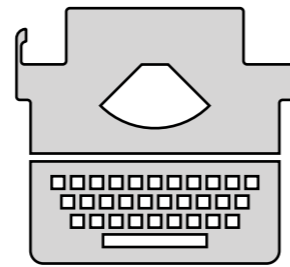
TRA LA GRANDEZZA DEL MONDO CLASSICO E LA RINASCITA

PASSANO 10 SECOLI

QUESTO PERIODO VIENE DETTO ETA' DI MEZZO : MEDIOEVO

# NASCONO LIBRI E STAMPA

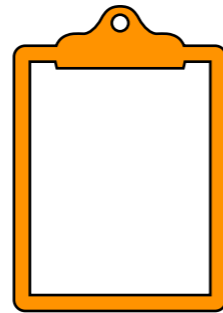
**INVENZIONE STAMPA A CARATTERI MOBILI**



INVENTATA DA JOHANNES GUTTEMBERG

1400-1468

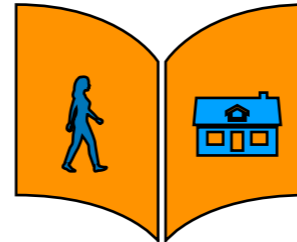
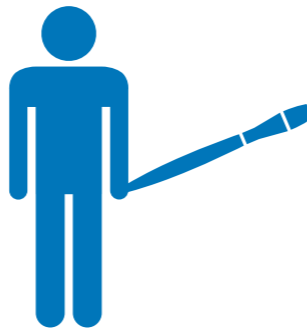
che sostituisce la PERGAMENA



ricavata da pelli di animali

**UTILIZZO DELLA CARTA PER SCRIVERE**

nel MEDIOEVO



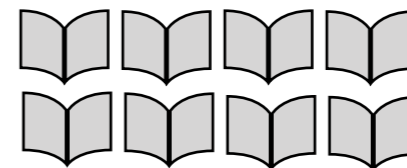
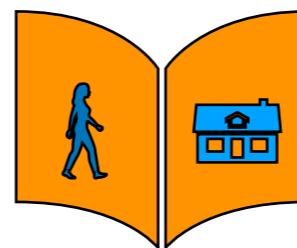
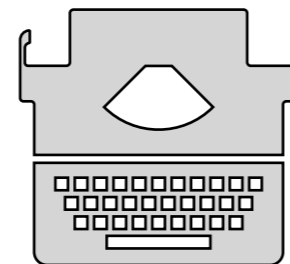
LA TRASCRIZIONE A MANO

MINIATO: con miniature

aveva tempi lunghissimi

ERA UN PRODOTTO DI LUSO

CON LA STAMPA A CARATTERI MOBILI

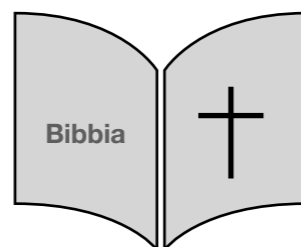


permette di produrre un alto numero di copie

di uno stesso libro

tempi brevi e costi bassi

1455



il primo libro pubblicato fu la Bibbia

# LA STAMPA CONTRIBUISCE ALLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA



XIV SEC

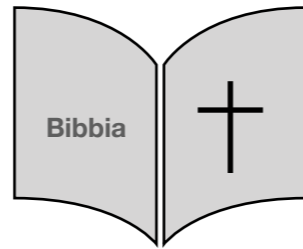
XV SEC

XVI SEC

Umanesimo

1455

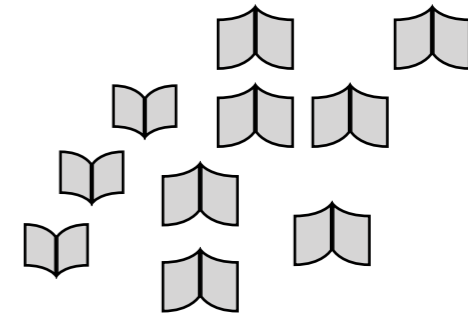
Primo libro a stampa



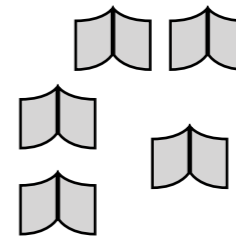
l'uso della stampa è diffuso in tutta Europa Occidentale



si arriva a 450.000 libri



si moltiplicano i libri



SCIENZIATI  
COPERNICO

affidano alla stampa il loro sapere